

CAR RÉGIE 4K

PRESENTATION

Après une première version HD en 2014, le car régie de *Festivisuel* a été entièrement upgradé en *UHD* en 2019 !
Il est désormais capable de capter, réaliser, monitorer, enregistrer, transmettre jusqu'à en 2160p25.
Toujours aussi modulable, il répondra à toutes vos demandes !



Mobile partout en France



L'espace de travail intérieur est entièrement aménageable
en fonction des configurations et permet d'accueillir jusqu'à **5 postes de travail**

5 postes modulables

Réalisateur

Tourelles

Son

Ralentis

Synthés

Streaming

Vision

Scripte

Agencés dans des racks empilables,
les différents équipements

- serveur ralenti, enregistreurs, encodeur streaming, interphonie... -
sont intégrés à la configuration en fonction des besoins.



Spécialement conçu pour des **diffusions en streaming**,
le car est équipé en standard d'une connexion 4G agrégée et d'une parabole
motorisée **KA-SAT** pour diffuser en toute autonomie partout en Europe !



Nos services s'adressent aussi bien aux clients directs qu'aux prestataires désireux de compléter, en toute transparence, leur offre vidéo.

Exemples :

CONFIGURATION COMPLETE

- ▶ Captation multi-caméra
- ▶ Ralenti
- ▶ Habillage graphique
- ▶ Mixage audio
- ▶ Diffusion écran géant
- ▶ Streaming

CAR CAPTATION

- ▶ Réalisation
- ▶ Réalisation divergée
- ▶ Contrôle tourelles
- ▶ Enregistrements

CAR DIFFUSION

- ▶ Liaison satellite
- ▶ Streaming
- ▶ Habillage graphique
- ▶ Gestion scoring live

CAR POST-PRODUCTION

- ▶ Serveur ralenti
- ▶ Montage
- ▶ Transferts médias
- ▶ Encodage web

Des offres clé en main à des prestations sur-mesure, le car régie de Festivisuel s'adapte aussi bien aux organisateurs d'événements, qu'aux sociétés de productions, chaînes TV et prestataires audiovisuels !

FICHE TECHNIQUE

CAR SITE

*VIDEO

*1 Mélangeur BMD ATEM 4 M/E ATEM CONSTELLATION**40 entrées / 24 sorties 12G-SDI**1 Panel ATEM 1 M/E BMD**2 Correcteur colorimétrique / cross-converter UHD BMD Teranex AV**6 Conversions 12G-SDI / HDMI UHD**1 Contrôle PC ATEM Software*

ENREGISTREMENT

*8 Enregistreurs ATOMOS Shogun Studio Pro Res sur disque SSD***2 Enregistreur BMD Hyperdeck Mini***1 Enregistreur LGZ USB H264 sur 8 clés usb*

*LECTEURS

*1 PC i7 équipé Vmix - sortie fill key**1 PC i7 équipé Vmix - sortie 1 canal*

STREAMING

Encodeurs Teradek

*MONITORING

*4 écrans DELL 4K 32"**3 écrans NEC 19"**3 moniteurs 4K BMD Smartiew 4K*

INTERCOM*

*1 Matrice intercom RTS Odin Omneo**4 Panels couleurs 14 clés RTS KP4016 Omneo**Interface Dante 8IN / 8 OUT*

SON*

*1 Console numérique X32 32 IN / 16 OUT + Carte Dante**2 Paires d'enceintes de monitoring indépendantes*

DIVERS*

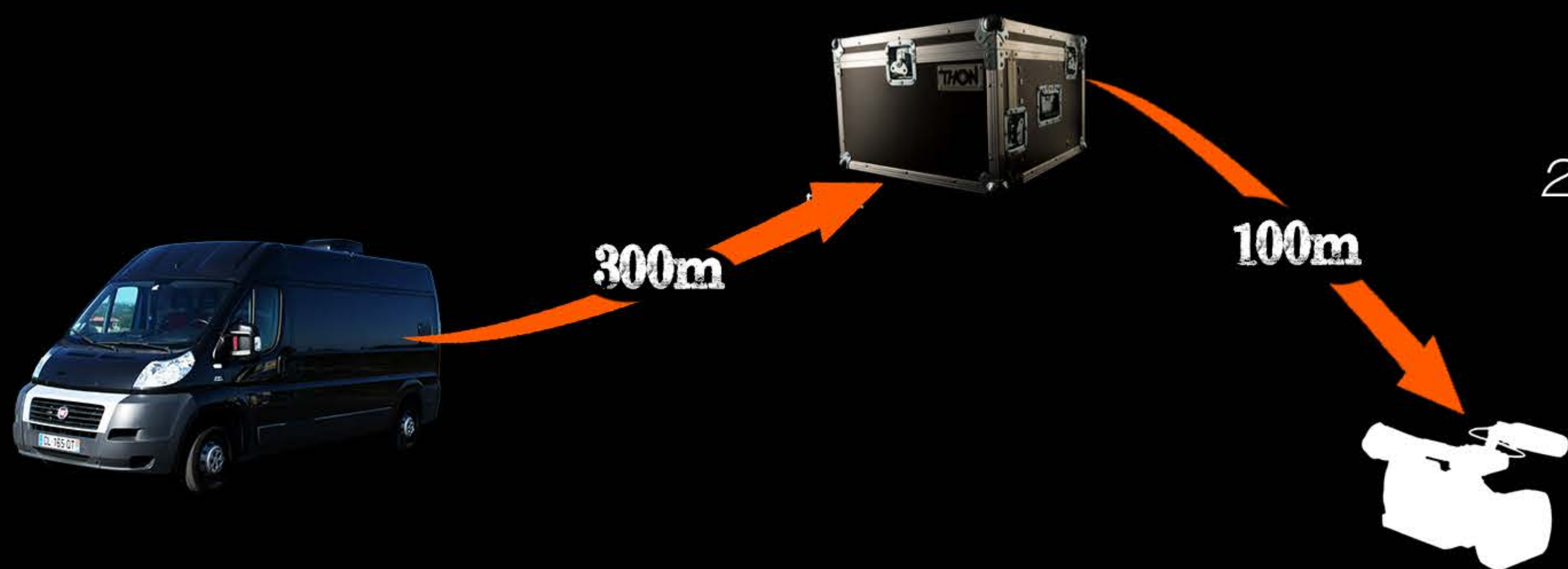
*Climatisation réversible DOMETIC 2220W / 1200W**2 Onduleurs 1500W**Eclairage dimmable*

OPTIONS

*Serveur de ralenti 3 canaux LGZ Replay**Connexion internet par satellite KA-SAT**Remote caméra tourelle PANASONIC UE 150**Enregistreur audio multipiste 64 ou 32 canaux DANTE**Alimentation électrique : 2 x PC 16A ou P17 32A tétrapolaire*

DIMENSIONS

*6 m de long
2,40 m de large
2,80 m de haut
12,3 m²*



*LIAISON SITE / CAR

2 fibres singlemode 4 brins 300m
10 IN / 5 OUT HD-SDI
16 IN / 8 OUT XLR
1 RJ45 (dante)
1 RJ45 (réseau régie)

*RACK SITE

1 Stagebox BEHRINGER X32 Rack DANTE
2 Centrales intercom HF ALTAIR WBS 200 + 6 postes ALTAIR WBP 210

CAMERAS

Différentes configurations caméras sont disponibles :

Caméras plateau UHD BMD Ursa Broadcast
capteur 2/3", CCU - Dock fibre.- avec optiques 24x / 17X / GA

Caméscopes PANASONIC AC160 - HD
capteurs 1/3", sortie HD-SDI, zoom 22x, enregistrement AVCHD sur 2 cartes SD

Caméras tourelles PANASONIC UE150- HD
capteurs 1", sortie 12GSDI, zoom 20x, commande RJ 45

Caméras grand capteurs 4K ./ Sony FS5 / Ursa 4.6K.....

ACCESSOIRES

Travelling
Grue 12/9m
Grue 5,6m
Stabilisateur DJI Ronin + hornais
Liaison sans fil HD-SDI Teradek Bolt Pro 600
Poste commentateur
Micros HF
Ear monitors HF
Eclairage plateau TV
Convertisseurs
.....

Consultez notre catalogue location complet !



CAR REGIE 4K

TARIFS

CAR REGIE 4K

Comprend le matériel décrit dans les catégories étoilées *
de la fiche technique

2400 €
HT

hors personnel

8 recs
PRORES 4K

800 €
HT

Station
d'habillage

200 €
HT

Serveur
de ralentis

700 €
HT

Encodeur
Streaming

200 €
HT

Connexion
Internet
par satellite

600 €
HT

4 cameras plateau UHD
BMD URSA Broadcast
avec docks fibres et CCU
et optiques
UA24x7.8 UA18x5.5
ZA17x7.6 ZA17x7.6

2400 €
HT

et/ou

CAPTATION

4 cameras
Panasonic AC160

Câblage inclus

900 €
HT

et/ou

2 tourelles UHD
Panasonic UE150
avec remote RP150

850 €
HT

Coefficients location

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	1.5	2	2.5	3	3.25	3.5	3.75	4	4.25	4.5	4.75	5	5.25

Autres configurations sur devis
Matériels disponibles à l'unité sur catalogue

Prix public indicatif HT par jour / hors frais de déplacement, d'hébergement et de restauration / hors personnel / Assurance matériel 8% en sus

FESTIVISUEL

PRODUCTION VIDÉO

www.festivisuel.com

Renseignements, devis, réservations

06.31.11.66.53

simon@festivisuel.com

**MONTPELLIER / 34
SUD DE FRANCE**

FESTIVISUEL SASU au capital de 10.000€

Enregistrée au RCS de Montpellier sous le numéro 75353274600041 TVA FR58753532746